

【 강의 계획서 】

과 목 명	토요탁구교실	강 사 명	권윤경
수업시간	A 09:10~10:00	강 의 실	다목적실
	B 10:10~11:00		
	C 11:10~12:00		
	D 12:10~13:00		
강 의 소 개			
학습목표 (강좌소개)	탁구의 기본 동작과 경기방법을 이해하고 실전경기에 활용 할 수 있으며, 자기주도적 운동능력과 건전한 스포츠 정신을 배울 수 있다.		
수업진행방법	- 정확한 스윙과 자세교정을 위한 개별 지도 - 전체적인 스윙연습 진행 후, 두 명씩 짝을 이루어 연결연습과 실전경기 - 탁구경기를 통한 레크레이션 게임을 진행하여 지속적인 흥미유발		
체험비			
수강생준비물	라켓(쉐이크-양면), 가벼운 옷차림, 운동화		
강 의 내 용			
강의일자	강의내용	비고	
1	탁구공의 감각 익히기 & Fore hand 기초		
2	Fore hand, Back hand 기본스윙 및 연결동작		
3	Fore, Back 연결연습 및 Service 연습		
4	기본 Step동작 Foot-Work 익히기		
5	Foot-Work Step 응용 Fore, Back 전환		
6	Fore,Back 불규칙 연결연습		
7	★Fore hand, Back hand 기술을 이용한 단식 게임	탁구의 경기방식과 규칙 익히기	
8	Smashing 기본스윙 및 Step 후 연결동작		
9	Fore hand, Back hand Cut 기초자세 및 스윙연습		
10	Fore, Back Cut 연결 및 Fore cut Service 연습		
11	Fore cut Service, receive 주고받기		
12	팀 대항 게임	두 팀으로 나누어 단체전 게임	

【 강 의 계 획 서 】

과 목 명	수요탁구교실	강 사 명	권윤경
수업시간	A 15:00~15:50(초3~중3)	강 의 실	다목적실
	B 16:00~16:50(초3~중3)		
강 의 소 개			
학습목표 (강좌소개)	탁구의 기본 동작과 경기방법을 이해하고 실전경기에 활용 할 수 있으며,자기주도적 운동능력과 건전한 스포츠 정신을 배울 수 있다.		
수업진행방법	- 정확한 스윙과 자세교정을 위한 개별 지도 - 전체적인 스윙연습 진행 후, 두 명씩 짝을 이루어 연결연습과 실전경기 - 탁구경기를 통한 레크레이션 게임을 진행하여 지속적인 흥미유발		
체험비			
수강생준비물	라켓(쉐이크핸드형), 가벼운 옷차림, 운동화		
강 의 내 용			
강의일자	강의내용	비고	
1	탁구공의 감각 익히기 & Fore hand 기초		
2	Fore hand, Back hand 기본스윙 및 연결동작		
3	Fore, Back 연결연습 및 Service 연습		
4	기본 Step동작 Foot-Work 익히기		
5	Foot-Work Step 응용 Fore, Back 전환		
6	Fore,Back 불규칙 연결연습		
7	★Fore hand, Back hand 기술을 이용한 단식 게임	탁구의 경기방식과 규칙 익히기	
8	Smashing 기본스윙 및 Step 후 연결동작		
9	Fore hand, Back hand Cut 기초자세 및 스윙연습		
10	Fore, Back Cut 연결 및 Fore cut Service 연습		
11	Fore cut Service, receive 주고받기		
12	팀 대항 게임	두 팀으로 나누어 단체전 게임	

【 강 의 계 획 서 】

과 목 명	영어뮤지컬	강 사 명	이계순
수업시간	토 A 11:00~11:50	강 의 실	
	토 B 12:00~12:50		
강 의 소 개			
학습목표 (강좌소개)	학생들은 영어스토리보드 만들기, 영어게임, 영어노래, 안무, 영어대사를 통해 음악과 영어를 쉽고 재미있게 습득할 수 있다. 더구나 창작영어뮤지컬, Color Land는 매우 교육적인 내용을 다루고 있으므로 학생들이 그룹 활동을 하는 동안 배려, 규칙, 협동, 인내심을 배우게 되어 좋은 교우관계와 바른 인성을 함께 습관화 할 수 있다.		
수업진행 방법	스토리보드; 등장인물 표현; 영어노래/영어대사 듣기와 말하기; 노래안무; 배경안무		
체험비	신규 회원: 3만원 재등록 회원: 0원		
수강생준비물	교재, 색연필, 연필, 지우개, 준비물을 넣을 수 있는 가방		
강 의 내 용			
강의 일자	강의 내용		비고
1	보드1 그리기(p.67), 대사(P.22, 노래(We're Coming Back)		
2	보드1 스티커(p.67), 대사(P.22). 노래(We're Coming Back)		
3	보드2 그리기(p.69), 대사(P. 23).노래안무(We're Coming Back)		
4	보드2 스티커(p.69), 대사(P.23). 노래안무(What Color Do You Want?)		
5	보드3 그리기(p.71), 대사(P.24). 노래안무(We're Coming Back)		
6	보드3 스티커(p.71), 대사(P.24). 노래안무(We're Coming Back)		
7	등장인물 그리기(p.27), 대사(전체). 노래안무(What Color Do You Want?)		
8	등장인물 그리기(p.28), 대사 안무(P22) 노래안무(We're Coming Back), 노래안무(What Color Do You Want?)		
9	등장인물 그리기 (p. 29), 대사 안무(P23) 노래안무(We're Coming Back), 노래안무(What Color Do You Want?)		
10	등장인물 그리기 (p.30), 대사안무 (P24) 노래안무(We're Coming Back), 노래안무(What Color Do You Want?)		
11	그룹 활동과 개별 활동 표현과 배경음악 조정		
12	Scene 4 전체 등장인물 활동		

【 강 의 계 획 서 】

과 목 명	창의미술	강 사 명	정애란
수업시간	A 10:00~10:50	강 의 실	음악활동실2
	B 11:00~12:50		
강 의 소 개			
학습목표 (강좌소개)	다양한 매체와 여러 예술 분야를 접하면서 미술의 역사도 함께 익혀보고 자신의 생각과 느낌으로 관찰하고 펜드로잉, 회화기법, 캔버스화, 조형활동, 창의적 생각 키우기 등 입체적인 사실 묘사 표현 능력 향상과 스트레스 해소 및 미술적 감각을 키워주는 프로그램입니다.		
수업진행방법	저학년, 고학년별 주제 상이 할 수 있음		
체험비	35,000원		
수강생준비물	앞치마, 팔토시		
강 의 내 용			
강의일자	강의내용		비고
1	여름에 마신 얼음 동동 시원한 주스- 색의 그라데이션과 색의 투명 표현 기법		
2	낙엽 라인 드로잉 - 낙엽 속 나만의 이야기를 담아 그리는 작업		
3	점.선.면 젠탱글(Zentangle) 일러스트 1차		
4	점.선.면 젠탱글 (Zentangle) 일러스트 2차 완성		
5	3D 입체적 착시그림 -평면종이에 그리나 진짜처럼 튀어 나와 보이는 마법의 그림		
6	옹아트를 활용한 상황표현 -빨려 들어가는모습 재미나게 표현하기		
7	동화속 별에서 온 어린왕자 - 페이퍼 아트		
8	내 그림에 공기를 더하다 - 은빛 호일 풍선 아트(그림+공기)		
9	포지티브/네가티브 아트		
10	캔버스에 자작나무숲- 마스크테이프를 이용하여 쉽게 그리기		
11	북극곰과 실루엣 페인팅		
12	따뜻한 겨울이 담긴 크리스마스 이야기 캔버스 그림-아크릴		

【 강의 계획서 】

과 목 명	드럼교실		강 사 명	김준기
수업시간	A 14:00~14:50(초4~중3)		강 의 실	음악활동실
	B 15:00~15:50(초4~중3)			
	C 16:00~16:50(초4~중3)			
	D 17:00~17:50(초4~중3)			
강 의 소 개				
학습목표 (강좌소개)	일반적으로 쉽게 배울 수 없고 남녀노소 누구나 좋아하지만 접하기 어려운 드럼을 쉽고 K팝과 함께 쉽고 재미있게 배울 수 있는 프로그램! 학업 속 지루함과 스트레스, 문화적 갈등을 해소하는데 큰 도움이 될 것입니다.			
수업진행방법	베이직 교본과 다양한 K팝 음악을 통한 수업 진행			
수강생준비물	펄킨스 베이직드럼 1권, 드럼스틱			
강 의 내 용				
강의일자	강의내용			비고
1	드럼의 시작	드럼의 역사와 악기의 종류 등을 알 수 있다.		교재 및 스틱 준비
2	가요 반주법A	반주의 종류를 알고 어떻게 연주에 쓰이는지 알게 할 수 있다.		교재 및 스틱 준비
3	가요 반주법B	라이드 심벌과 크레쉬 심벌을 가요 반주에 적용할 수 있다.		교재 및 스틱 준비
4	림샷주법연습	림샷주법 응용을 통한 신경분리 연습을 할 수 있다.		교재 및 스틱 준비
5	Drum Basic solo 연습	8비트 리듬을 응용한 Drum Basic solo 연습 할 수 있다.		교재 및 스틱 준비
6	동요 기초반주법 익힘	반주에 어울리는 필인을 마스터 할 수 있다.		교재 및 스틱 준비
7	동요 속 4분의3박자 리듬 연습	각자의 레벨의 적합한 음악을 정하여 연습할 수 있다.		교재 및 스틱 준비
8	Drum Basic solo 예제 연습A	각 수준의 Drum Basic solo를 연습할 수 있게 한다.		교재 및 스틱 준비
9	Drum Basic solo 예제 연습B	각 수준의 Drum Basic solo를 연주 할 수 있게 한다.		교재 및 스틱 준비
10	기초반주연습	동요 기초반주법 연습하게 할 수 있다.		교재 및 스틱 준비
11	Drum Basic solo 예제 연습c	각 수준의 Drum Basic solo를 마스터 하게 할 수 있다.		교재 및 스틱 준비
12	총 복습 과 연주곡 발표	개 개인 연습곡 발표와 학기 최종 복습		교재 및 스틱 준비

【 강 의 계 획 서 】

과 목 명	수지해금교실	강 사 명	김 사 라
수업시간	해금A 13:30~14:20	강 의 실	자치활동실
	해금B 14:30~15:20		
강 의 소 개			
학습목표 (강좌소개)	학습목표: 아동 청소년이 한국전통악기 해금배우기를 통해 우리문화를 자연스레 익히고 일상생활에서 즐길 수 있다.		
수업진행방법	1. 수업내용소개, 복습 2. 강의 3. 개별지도 4. 합주 5. 다음차시 수업예고 및 인사		
수강생준비물	1. 교재(취미생을 위한 해금 연주곡집 / 발행 2023.11.20.) 2. 개인악기지참		
강 의 내 용			
강의일자	강의내용	비고	
1	4분기 강의 목표 11월 발표회 무대수업	해금연주곡집	
2	11월 발표회 무대수업	의상, 보면대	
3	11월 발표회 무대수업		
4	발표회 참여		
5	발표회 피드백		
6	언제나 몇 번이라도	113p	
7	적념 음악감상 & 16분음표 연습	149p	
8	설날	38p	
9	포지션 메들리	40~41p	
10	학교 가는 길 1파트	42p~43p	
11	학교 가는 길 2파트		
12	강의 평가 & 개별 발표		